فيضرية مثل بولكور ها الاول د أني هسين الران

قبور من يتلول الثنية فيشرية في ثمري

دون الانسارة في جهود فعاضة توري وعار

في هڏا فعيدل کما احد کوري جمار رويساڌ

حول الشعرات القصداعية في مجال الطم

والتكاولوهيا وألى مجال الالب واللسن مسم

فكرغول على الكدرات الإيداعية في الرياضيات

والشع ، هذه الدر اسة كان قد احدها المرجوم

فروادة الزبية فوطة تنضية برسية

مشروع برحاية الثالمية الموهور من تميهدا لتنايذه في مطلع العام الدر اسمسي ١٩٨٧ -

١٩٨٤ (مو تغير استاون لنينا يصفا ميتاب ١

ومهما هول ملاهو كتربية الغاصة وغطيب

فكتريس فيها بوهو يحسث تعتبسره تلمويا

ياستهال وقال علم اليحسوث للطائل من ماردة

فسلسية تزكل حلى يثاء الإلسان وهي فلضية

الرئيسة في فكر توري جطره اللوري جطر

طنما يدعوا من خلال بحوثه لقنية ببغيرة

طررسييل المثال طبرورة يقام المطم ويدحق

الرز الاختمام بالمطمون والمسمون اوشاههم

الاجتماعية ولمسكلهم فمعقة الاجتماعية

المرموقة فهم وحدة فوتماعية متهانسية ومتماسيكة من

للحبة طبيعة الصل الذي يمارسونه ومن تلحية فوشاههم

المعاشية واسولهم الطيانية قاته يدهو يعيسارة تغرى الى

يقاههم ويقتشى يتام الإلسان فيقام الإنسان ينطلق من يتام

المطم قائنا يستى المطم يسلى الإلمسان الذي يتاون كحسله

مستقيدا من امكالياته التطيعية كما يدحو تور و، جعار من

غائل فيعسطه لمر اسستثقار فططسات والاستفادة من

التصولات الاجتماعية والكلولوجية المعاصرة وتعسفة

ططفت الخياب والإطة حواسل التغلف المادي واللكري التي

حوقت كطور اللموب وتسهيت بسالامات الراطلة الكي

يعقى ملها المجامع والبيقية على عد سوام ، والرغيل لور ي

جعان حلى قدة كشيباب لاتمسامهم يكسبوية و كثاب أنا

فعلتنى والاستجاب أواعية ليعيع التيازات فلترية

المعاصر لا قهو يكي يحصورة تقرير أن اليسلام لاياتم الا

بالاعتماد طي فنة فضياب واستشفار طاف عهم الفاط ف

وخوامل البناه تنطئل ملهم وحلى اساسهم ويذكر ما لصمه

((لا يد فن من اعدة صوخ الميساب وأق مستازمات

استطيع أن أوجز ما ثم تثاوله يصورة عامة من قبل توزي

جِحْرَ فِي فِي بِحَوِثُهُ فِتِي شَاوِنُهُ بِهِا فِي الْمُؤْتُمُ وَكُنْ الْمُعْلِيدُةُ

المرحلة التاريقية الراهلة)) .

والمقدرة بالشكل الثقي: أ

ياسر جاسد قاسم

وفي المائمة لور مرحطر على المقريب و كة في تعرات ومؤكمرات يحثية كالبرة كان فقرطن الإسلس ملها فللبيه طىقتنها غنضبية فيتلنية ورحلية الموتدع يجسارة لغرى القيام بيتاء الإلسان الأوريطير الاسباس في يستاه المجتمعات هو يستام الإلسسان هذا ما تطمئاه من توري وطر ... أن اختب بحوثه التي تنست بسمة الشعولية والراشية فيربناه الاسان والاشتاة فتازيفها فكيب الاكتر بيدو ان تور ۾ هڪر کان ٿا. اسڪها بنگ آ من پيون امهات قائلية وقره البحوث فسأت الحيد من الرؤاي هنبول الطاولة وطرورة الاهتمام يسقطفل مئذ سنتيه الاولى ومرجسلة المشبلة ومرحلة الدراسية وضرورة أن ياون للإسرة والمدرسة دور مشترك في بسنام الطال ويسانتهمة يسناه الانسان عن تورى عطر بهذه البحوث التي تنشيرها لارال مرة السنهم للسياسة تازيانية في المداية التريسوية في الحراق بشكل غيير ورافد وملة بدفيات مبكرة للما ويعتبس توري بهطر أن المدرسية والروطية أو المستشالة كلها مؤسسات لجضاعية تعارس والأبلة مشتركة من هسيت الإنساس واللها ويستلاهاون مع الإنسوة أو الإلمسال الويري والميالير بين الاسرة والمدرسة يساهد على فهم الجوالب الإجلية والمشية لدي الطلل في المدرسة والملال الصل طي تاوية الترامي الهجلية والاقة الوامي السلبية يسل أن توري جعار يطلب ومن خلال هذه البحوث وتصاميترين بالاعتمام يشطال ملذ المربطة الاولى أي فيسل الولادة عن بأريل رحلية الحامل وسميا ولجاما وحطلها وويكال لور ورجطر من خلال هذه اليمسوث والدر اسسنت تجارب علمية ميدلية مقدها الاعتمام يكطال واهمية فترة الرضاعة في بلورة ذهن الطلل والسيان الور دفيلسة جدا تشمل هستى دور مناشاة الام للطاق وغادساستها يسوجهه وتاثيطها جسمه ومشاركاتها لياه في حركاته الطوية كما يتك ل تلك من صل في في من جامعةً عار قارد ، ويتك ش قدلتور تور ۾ جحار من خلال هڏه تيسوٽ اجلان علسوق شظل قلى اطلته الضم قمتم عدّ في ١٩٥١/١١/١٠٠م. ومن ها يتين الضل الورى جطر أن الموتدع المدلى و استطرع اللول ان توري مطر يعايسر من رحاة الموتمع فمنتى قعرظى الاركل وثلك لاعتمامه تعينكر بمسقة طء فحلوق فنولية وشرورة فلساطها دلغل فموضعات كما يتكلم هن رهاية الموهوبين وبشرورة فليتم بهذه الرهلية ويتكل تجزب يعض الشعوب في رعلية الانظال المتلوقين والموجورين والسد كالب في هذا المجال بعسالين تصل حلى تشرهما في هذا الكتاب كان قد احدهما للمشاركة يستدونون متغصاتين في هذا المجال واللسء المعيل لهذه اليعسوان جميمها هر مزجها أدكم والواضح بين كترنث والمسدلة والمأسود بالحلالة طاما لومنات اليه فتول المتكمة من تجارب مهدة ألى مجال بقاء الانسان كما اله يعايس عملية لك بنة التفيية و الذيبة بالسكار علي من السيار الكيمة

نوري جعفر في بحوثه التي شارك بها عالميا ومحليا



ان صلية الناء لائم الامن خلال بناء الاسان . 2-تتراوز حلى قوقب التعوى ســـواء كان في مجال التعية الافتصادية أو في المجال الاجتماعي أو الافتاع والرزز هذا الجانب يشكل كبير جدا واحتياره جانب اسلسي

3- المتعلم تورق جطر باعادة منهاشة الطبة التطهم ونير ال المطهبيات التي تعالى ملها كالنصام مناهج الدر أسية يسموطو علت البنية وتاريانية كثيرة ميسطرة وجلدة ومكرورة أرائر من مستويات التناهية القوية.

4-اهامام توري جطر بـطاقل وعامه وصحته تمهيدا المنتصل بذاه مري جطر بـطاق المنتصل بذاه مري البـناه والتحصل بذاه بناه مري الاستمر فر فكان والنهضة والثاء جيل مفتر قسادر على الاستمر فر فكان يدعو من خلال هذه البحوث الى جملة من المفاجيم منها ان يكون هذاك حملة صحية مدرسية شملة يساهم فيها فريق من العلياء في مكتف الافتصاصات وفي ماهمتهم نشياه من العقال لتقيام يصلية مسحصص تجميع المفقل المكام من الروضة وان تتقا الإجراءات الوقال المناهم المحافية الإجراءات الوقال المناهمية والملاجهة المسرورية الراء العقال المعاليات المريمة والدراءة المحافية المدرورية والدرورة المحافية المدرورية والدرورة المحافية المدرورية والدرورة المحافية المدرورة المحافية المحافية المدرورية والدرورة المحافية المدرورة المحافية المحافية المحافية المدرورة المحافية المح

ما مراهی منجهم بازدهدت فسریمه و کارمه . 2-اهمتم توری جطر به از کلفهٔ لمی تنسب و قصایت قطایه ، و اثر کلفهٔ لمی قساوی و المشاعر فرمتهـ را کلمت قر قطهٔ شمکنهٔ ذات ماسانه و استانها قر شد در ۱۳۵۰

والسيدا في حقل التطوع.

التعدد اوري جعفر على قدية جد اساد حرة تتحلق بند سرير العراة وتوجيهها تعدد التويد واحطلها كامل بند عري قديم والتعدد واحطلها كامل على قديم والتويد واحطلها كامل على قديم والتويد واحطلها كامل بناء الامراة علوقها وحصر تشاطلها في الوطاعة المتزاية التسليدية المحلفة وادي في نفر المحلف التي تقديما تند تحديد من متزاتها االاجتماعية ويحرم المجتمع من قطف التي تقديم المحلف التي تقديد والاجتماعية ويحرم المحلها التراملية والاجتماعية ويحرم المحلفة التراملية المتزاية المطبولة تحديد التهام والمحلمة التوادي والاجتماعية المجتمع التوادي والاجتماعية المجتمع التوادي والاجتماعية المجتمعة والتحديد والاختماعية المجتمعة والتحديد والاختماعية المجتمعة والتحديد والاختماعية المجتمعة والتحديد والاختماعية التحديد والاختماعية والاحد والاختماعية والاخ

7-ريد ال الطفال بالماغ فهو المعراة والمسور الاساس المختار التوري بعشر يستقبل كل هذه الإفكار خسن معود التاثير المتهال بين بماغ الإلمنان ومعيشة الإبتماعي.

8-التروز على ملهوم الاستثنار البشري والذي في حدود حدا هو مسئلح جديد غلبة الجدة الدرى جحار يحدر ان الروات الخبيعية فياة التفاة وهذا ما راز طبه العم في سابقه ومنظره والمن ما هذا الثروة البشرية سوف الباسي برابياء وهو ما راز طبي ملهوم بالماء الاسان وهو ما راز طبية الماسية وتبسقي مراهاتها الاستثمار البشري يطي رطبة الإسسان و يحسنة المري بلاء الاسان هو الاس قمهم في الحياة البلسرية كما راز بلاء الاسان هو الاس قمهم في الحياة البلسرية كما راز النام البلاء الدولة المسلمية المراسيين ويحب والمي المولد على جوانب وعلية المرابق المراسين الاستخارية المرابق الجوانب الاستخارية المرابق المراسي الاستخارية والمراسية المنظرية والمستخارية والمراسية المنظرية والمستخارية والمراسية المنظرية والمستخارية والمراسية المنظرة والمراسية والمستخارية والمراسية والمراسية والمستخارية والمراسية والمراسي

والمستغيل وتطلها بالكتامية فهو البده بالشد من الاعتسام المبارط بالمنائس وتجميد جوانيه السلاية والقلام تواسيه المارية والقلام تواسيه الإجابية والقلام تواسيه الإجابية والقلام تواسيه الإجابية والمتبارد والمنافي بالشيارة الاستراد المستحدة الاستراد المنافي والما المنافي والما المنافي والما المنافي والما المنافي والما المنافي والمنافي المنافي والمنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي والمنافية وا

(10 100 - (in 18, - (mis) simply sience